

# SUPSI

## **Cyber criminalità, evoluzione e modus operandi**

*Come pensa un hacker*

**Dr.-Ing.- Alessandro Trivilini, Ph.D.**

[www.trivilini.info](http://www.trivilini.info)

18.11.2017

**EVOLUZIONE DEL CYBERCRIME**

## La realtà: “security is an illusion”



www.kaspersky.com

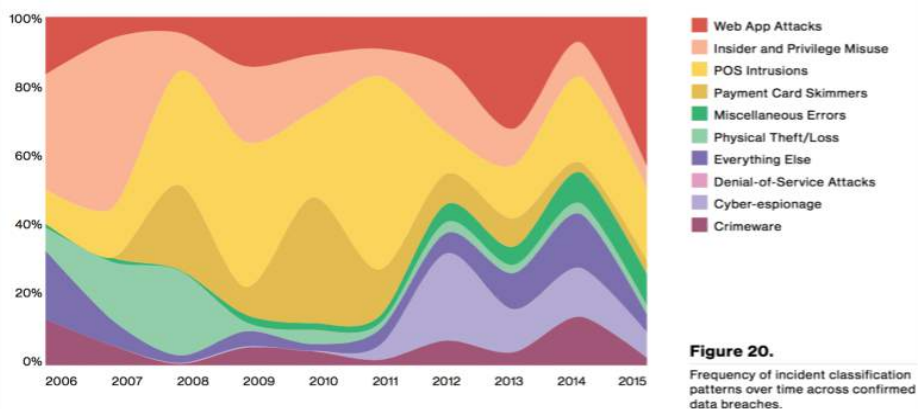
**<<2016 was the year when  
“sooner or later” became “now”>>**

È solo una questione di tempo e il proliferare di attacchi informatici di ultima generazione, sempre più resilienti, colpirà nel 2017 un numero crescente di piccole e medie aziende sfruttando l'anello più debole della sicurezza informatica:

**il fattore umano.**

3

## Tipologia e tendenza dei cyber attacchi



FREQUENCY OF INCIDENT CLASSIFICATION PATTERNS OVER TIME ACROSS CONFIRMED DATA BREACHES.  
VERIZON DATA BREACH INVESTIGATIONS REPORT (2016)

Fonte: Jeremiah Grossman, BlackHat, Las Vegas, 2016

4

## EUROPOL – Piattaforma SIRIUS



[www.europol.europa.eu](http://www.europol.europa.eu)

SIRIUS is a secure web platform for law enforcement professionals, which allows them to share knowledge, best practices and expertise in the field of internet-facilitated crime investigations, with a special focus on counter-terrorism. It offers an innovative collaborative approach by providing investigators with a platform to quickly and efficiently exchange know-how, manuals and advice, as well as tools to help them analyze the information received by the different online service providers.

5

## IL FATTORE UMANO E IL CYBERCRIME

6

## DATA BREACHES

È la trasmissione non autorizzata di informazioni sensibili ad una terza parte non è autorizzata a possedere o vedere l'informazione (es. Sony, Yahoo, etc ..)

## PHISHING

È un tipo di truffa attraverso la quale (e-mail e siti web) si cerca di ingannare la vittima a fornire informazioni personali e/o aziendali (es: dati finanziari, password, etc.) fingendosi un contatto affidabile e fidato.

7

## Pensare come un Hacker

Questo e-mail è stato spedito da un collega, amico o qualcuno che conosco personalmente?

Ho ricevuto un e-mail con all'interno un link contenente errori e che porta a un indirizzo web ingannevole?

L'orario di ricezione dell'email è quello ordinario, per i contenuti e attività, oppure no?

Ho una relazione professionale o personale con il mittente del messaggio?

Nel messaggio e-mail che ho ricevuto mi viene chiesto di premere un link particolare esterno oppure di scaricare un allegato, oppure di disiscrivermi da un servizio promozionale?

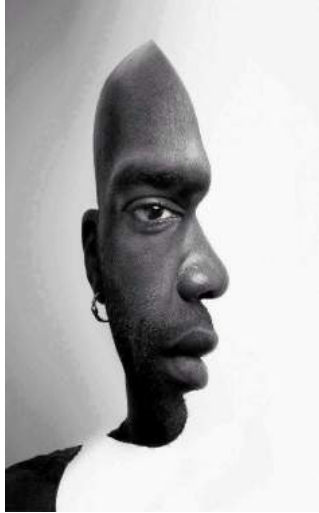
Per leggere il messaggio state usando un dispositivo personale o aziendale?

[www.bankofamerica.com](http://www.bankofamerica.com)

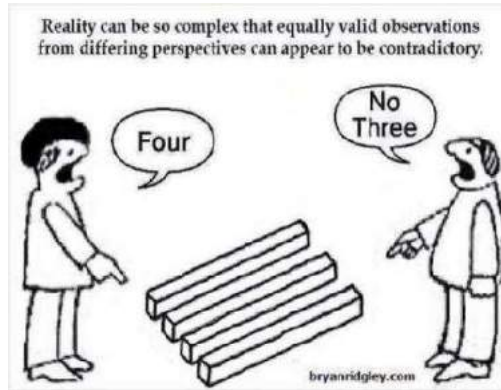
Bank of America 

8

## Percezione o realtà?



Fonte: <http://www.shenzhenstuff.com>



Fonte: <http://www.infusefive.com>

## Affordances

*"The ecological approach to visual perception"*

J. Gibson, 1979

It is a **quality** of an object, or an environment, that allows an individual to perform an action.

All "action possibilities" latent in the environment, objectively measurable and independent of the **individual's ability** to **recognize** them.

Design feature that helps thinking and/or knowing about something (In a button label could be a **cognitive affordance** enabling users to understand the meaning of the button in terms of the functionality behind the button and the consequences of clicking on it.

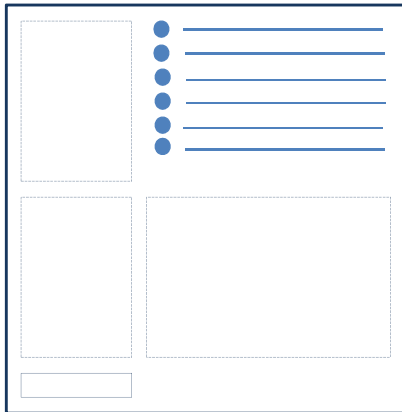


**3 (faticici) secondi di tempo!**



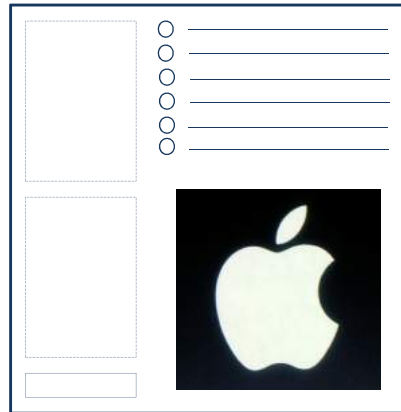
## Similarity

Nello stesso ambiente gli elementi tra loro simili per **forma**, **colore** e **dimensione** vengono percepiti come collegati



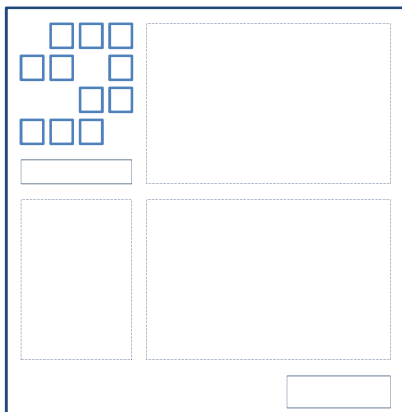
## Figure & Background

Le figure vengono percepite prima di tutto dal proprio **contorno**, il resto viene inteso come **sfondo** (appartenenza, è parte di ..)



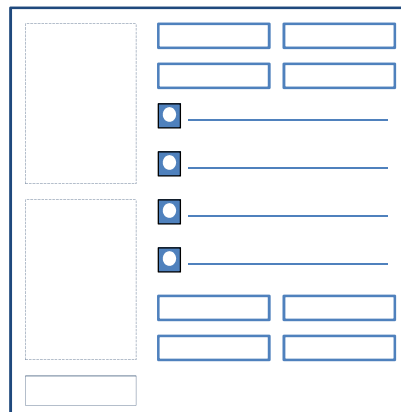
## Closure

Linee e forme familiari vengono percepite come **chiusure** e **complete**, anche se graficamente non lo sono



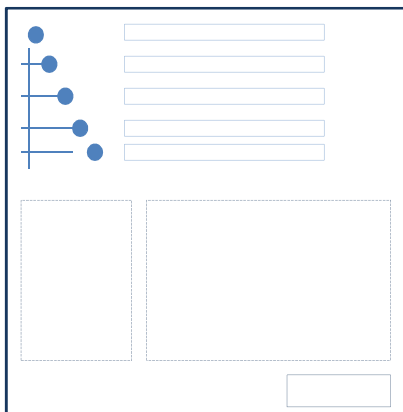
## Proximity

All'interno di una stesso ambiente gli elementi tra loro **vicini** vengono percepiti come un tutto (intero e le sue parti ...)



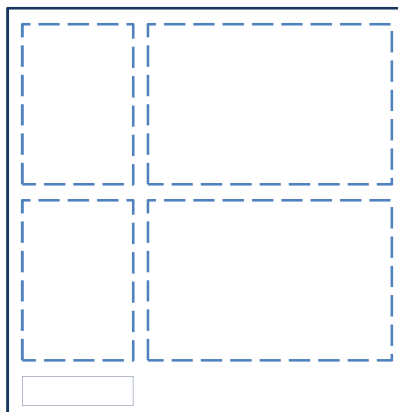
## Continuity

Elementi posizionati linearmente vicini uno all'altro porta lo sguardo (**percezione**) a **proseguire** lungo e oltre una linea retta o una curva.



## Simmetry

Se un oggetto può essere diviso in due metà più o meno **simmetriche**, la **percezione** che ne risulta è di considerare le due parti simmetriche appartenenti allo **stesso** oggetto (**intero**).



## IL PHISHING & IL RANSOMWARE

## Il primo contatto!

L'e-mail è il **vettore** più utilizzato per veicolare in rete virus e captatori (trojans) per il furto dei dati digitali e la violazione delle infrastrutture critiche aziendali.

### Come riconoscerli?

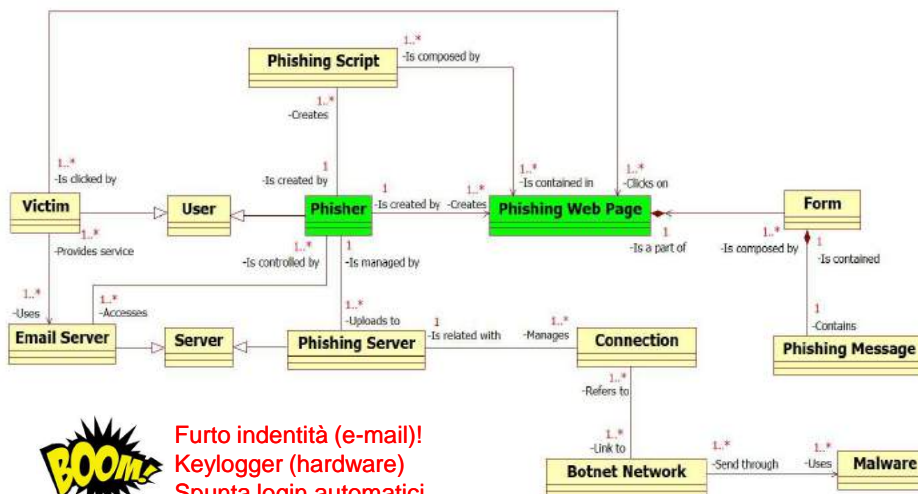
- 1) Controllare le informazioni del mittente
- 2) Verificare i link sospetti ("unsubscribe" compresi) con il "mouse over" per verificare l'effettiva destinazione
- 3) Controllo della grammatica/linguaggio del testo del messaggio

Tecniche di social engineering per inganno percezione



15

## Un caso reale: il Phishing

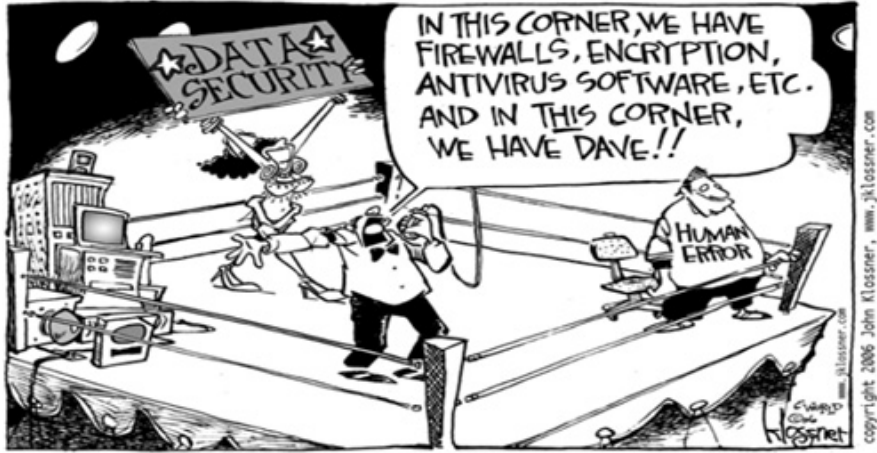


Furto identità (e-mail)!  
Keylogger (hardware)  
Spunta login automatici  
Brute forcing

16



**“Security is an illusion e Dave è ovunque!**



**Human behavior is (very) predictable!**

17



**Grazie.**

Dr.-Ing.- Alessandro Trivilini, Ph.D.

[www.trivilini.info](http://www.trivilini.info)

18